



براعم الإيمان

العدد ٢٦١ - سطر ١٤١٣ هـ - يونيو ١٩٩٠ م - السنة الثانية والعشرون



عماد صنف

صالح الدين الأيوبي
ورحمته بالمرأة

هدية العدد ٢٦٠ من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت



براعم الإيمان

رئيس التحرير:

بدر سليمان القمار

سكرتير التحرير:

عقاب يوسف

الاخراج الفني والرسوم:

عماد مقرر

بسم الله الرحمن الرحيم

أحبابنا البراعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الامتحانات المدرسية باقت قربية جداً وجميع الطلبة والطالبات منهمكون في دراستهم الآن استعداداً لخوض التنافس الشريف في هذه الامتحانات وتحقيق أعلى الدرجات والمراتب.

إن من واجبك يا أحبابنا استغلال الوقت في هذه الفترة المتبقية من العام الدراسي استغلالاً تاماً، فالوقت هو الحياة وهو الأمل، وعلينا أن نمضيه بالعمل والجد، وكل ما هو مفيد، وقديماً قال الحكماء «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك»، ورسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، قال: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفرغ».

فها لا نعلمتم وقتكم يا أحبابنا واستفدتتم منه في كل ما ينفعكم ويرفع شأن أمتكم حتى تكونوا دائماً من المتفوقين، والله يكلوكم ويوفقكم ويحفظكم ذخراً لوالديكم وأمتكم ..

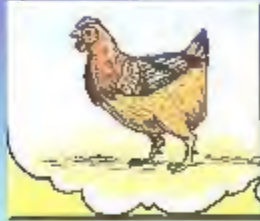
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحرر



اقرأ في هذا المصرد

٤



طيور إبراهيم

١٥



قصة آية

١٦



وفي أنفسكم
أفلا تبصرون

٣٥



موسوعة البراعم

قنوية

تحتوى الحصة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة مما يعززكم بالبراعم الأصغار
المحافظين على وصايا ربهم. تتناولوا الأجزاء المكونة من العدد التالي.

المراسلات باسم رئيس التحرير، دولة الكويت، ص.ب: ٢٣٦٦٧، الصفاة، الرمز البريدي 13097، الكويت

طيور ابراهيم

سيناريو: محمد عبد الحافظ
ناصيف



لا ولعني أود النوم

هه، مالك اليوم، أراك متعبة ١٩



ولماذا لا يوجد للدجاج قدمان في الامام مثل الحيوان؟

لعلها دجاجة صغيرة، فإذا صغر حجم الدجاجة صغر حجم البيضة.



تعم وجمعت البيض وتظفت الإثاء ووضعت الماء، لكنني وجدت بيضة صغيرة

هل اطعمت الطيور؟



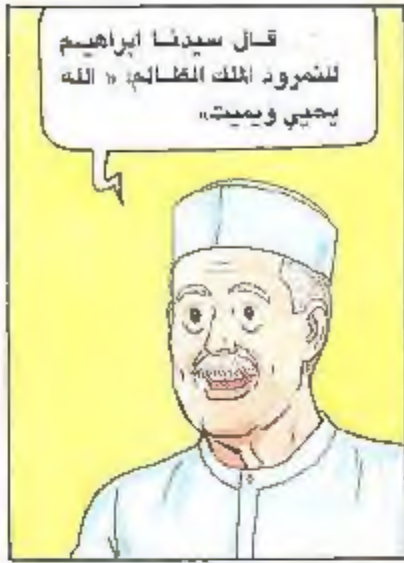
وتقول أيضا المدرسة أن للطيور مبيض واحد كي تكون بيضة واحدة

وله حنجرتان، حنجرة عليا غير صوتية وحنجرة سفلى صوتية.



هما متحولان إلى اجنحة للطيران والجسم مغطى بالريش كي يساعد.

تقول المدرسة أن درجة حرارة الدجاج ثابتة لا تتغير.







لغتنا الجميلة

إني أقرأ

تأليف أحمد محمود مبارك

أحبابنا براعم الإيمان
انتم تعرفون أن أول كلمة أنزلت من القرآن هي كلمة
﴿اقرأ﴾ **﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق﴾** العلق/١.
فاقرأوا كتاب ربكم واقرأوا أحاديث نبيكم صلى الله
عليه وسلم واقرأوا كل ما ينفعكم في دنياكم
وأخرتكم.. والله يحفظكم ذخراً لدينكم وأوطانكم.

أقرأ في القصص وفي الأشعار
أقرأ صحفا ومجلات...
لا أقرب من قلم هابط
ومجلات الفن الساقط
لا أقرأ في قصص العنف
هي تبدي الإبهار وتخفي
سماً في أوردة الحرف
إني أقرأ ما ينفعني
إني أقرأ ما يهديني
... ما يجعلني
أغدو رجلاً...
أنفع وطني...
أخدم ديني

إني أقرأ ما ينفعني
إني أقرأ ما يهديني
... ما يجعلني
أغدو رجلاً...
أنفع وطني...
أخدم ديني
إني أقرأ في القرآن..
في سنة هادي البشرية
ليضيء بقلبي إيماني
وأنال علوماً شرعية
إني أقرأ في الجغرافيا
في التاريخ وفي الأحياء
أقرأ نحو... أقرأ صرفاً
وقواعد رسم الإملاء

الوعد	الغزال	القطاة	الأسد	القلم	أسماء
هزيم	بغام	مواء	زئير	صرير	وأصوات
النوح والبحر	الضفادع	الجمار	الذئب	الليل	
هدير	نقيق	نهيق	عواء	تفريد	
الجدول	الأفاعي	الثور	الكلب	الجمام	
خرير	فحيح	خوار	نباح	هديل	



أكلة بالمجان

قال الله تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾ سبأ، ٣٩.
وقال سبحانه: ﴿وَمَا تَنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ البقرة/ ٢٧٣.
وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن رجلاً سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: أي الإسلام خير؟ قال: «تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف...»
غرفة تحتوي على سريرين صغيرين. ومائدة فوقها صحون، موقد غاز. وتحت سلتا خضراوات وخبز. تجلس العجوز على سرير، وهي تغزل صوفاً. تسمع طرقاً على الباب. فتقفز من مكانها خائفة:

العمة: من يطرق الباب في هذه الساعة؟

أحمد: افتحي الباب، يا عمتي... أنا أحمد!

العمة: أحمد... مالذي جاء بك في هذا الوقت من الليل؟

أحمد: المطر، المطر الغزير، يملأ الطرق والدروب والأزقة!

العمة: وماذا تريد مني أن أفعل لك؟ هل أحبس الطر عن النزول؟

أحمد: يكفي مامي، يا عمتي، وافتحي الباب بسرعة... المطر يبلل رأسي وملابسي... أريد أن أقضي هذه الليلة في منزلك!

العمة: لا يوجد إلا سرير واحد أنام عليه!

أحمد: لا تكذبي، يا عمتي...





يوجد سريران، سريران
اثنان... واحد لك، والثاني لي!
العمة: حقا، يوجد سريران،
الأول أجلس عليه والثاني...

أحمد (يقاطعها) كفك كلاما
فارغا... افتحي الباب،
أرجوك... أنا لا أريد طعاما!

العمة: (تفتح الباب بسرعة)
إذا كنت لا تريد أكلا، فادخل
حالا!

أحمد: شكرا جزيلا، ياعمتي
البخيلة!

العمة: (تنبه وتحذر) لا تطلب
مني شيئا آخر غير السرير!

أحمد: ناويليني، فوطه، أمسح
بها رأسي المبلل.

العمة: خذها.. إنها معلقة
بالباب!

أحمد: (يمسح رأسه) هل
تريدين أن أقضي ليلتي
جانعا؟.. أنا لم أكل ولو لقمه
من الطعام أو كسرة من الخبز،
منذ الصباح الباكر!

العمة: (تربت على كتفه)
مسكين، أنت، يا ولدي... أنا
أيضا، لم أتناول شيئا منذ
البارحة (تضحك بصوت
عال)!

أحمد: إذن ستموت معا من
الجوع الشديد!

العمة: أنت تعلم يا ولدي، أنني
صجور طاعنة في السن، لا

أقدر على العمل، ولا أولاد لي
يعوثونني!

العمة: ألا تصدقني؟... انظر
إلى غرفتي وملابسي وأنا...
كيف تجد كل ذلك؟... ألا
يدل على فقري؟

أحمد: (يفكر قليلا) هل
تريدين طعاما، ياعمتي؟

العمة: (فرحة) طعاما يهلاً
بطني الرجاعة!

أحمد: طعاما لذيذا شهيا،
تحصلين عليه مجانا، من دون
نقود!

العمة: ماهذا الكلام،

أحمد: (هامسا) لكن، ياعمتي
البخيلة، أعرف أن لك أموالا
طائلة تخبئونها!

العمة: (غاضبة) اسكت،
يا طويل اللسان... إياك هم
إياك أن تفتح فمك بذلك،
فيخطنوا أن لي أموالا طائلة.

وأنا عجوز فقيرة... لولا
الجيран والحسنون الذين
يعينوني لت جوعا!

أحمد: لست غبيا إلى هذا



يا ولدي؟ (تلمس جيبه)
ألم تصبك الحمى؟ ... لا شك
أنك تهدي!

أحمد: لست مريضاً، ولا أكذب
عليك!

العمة: لكن، لم تقل لي
الطريقة!

أحمد: الطريقة سهلة كشرية
ماء... اعطني صحنًا.

العمة: إنه أمامك ما استطعت
أحمد: طبعاً!... هل هناك
طعام من هون ماء وملح؟!

أحمد: سترين بعينيك كل
شيء... أحضري ماء وملحاً!

العمة: (في دهشة) ماء
أحمد: (يخلط الماء والملح في



صحن، ثم يخرج من جيبه
ملعقة)

انظري، يا عمتي.. هل ترى
هذه الملعقة الجميلة؟

لعمرة، بالها من ملعقة!... من
أين حصلت عليها؟
وما فائدتها؟

أحمد: لا أستطيع، لا أستطيع
ن أفشي السر، ولا ينبغي أن
يستعمل هذه الملعقة إلا أنا!...
هل عندك زيت؟

العمة: (تناوله قارورة) تفضل،
يا ولدي الذكي!... لكن، ثم تقل
لي ماذا ستفعل بهذه الملعقة
الفضية؟

أحمد: (يصب الزيت في
الصحن) اصبري قليلا،
يا عمتي الكريمة!... ستعرفين
الطريقة من بدايتها إلى
نهايتها (يضع الصحن على
الموقد) الآن، جاء دور الملعقة...
انتبهي ماذا سأفعل بها...
لكن...

العمة: لكن، لكن ماذا؟... هل
تريد شيئا آخر؟

أحمد: أريد قليلا من الخضار،
كالجزر واللفت والبطاطس
والطماطم...

العمة: خذها، خذها.. إنها في
السلة!

أحمد: شكرا، يا عمتي الكريمة
«يضع الخضراوات في الصحن،
ثم يضرب جانبه بالملعقة،

أحمد: «بسخرية» المفضل كل
الفصل، يعود إلى هذه الملعقة!
العمة: «تفكر قليلا» لكن،
أجبني ألا تستطيع هذه
الملعقة أن تحضر طعاما من دون
ماء وزيت وخضراوات؟

أحمد: «يبتسم» الملعقة،
يا عمتي، لا تحضر طعاما...
الملعقة تعطينا درسا في المحبة
والحنان... تعلمنا كيف نهتم
بأبنائنا وأقربائنا وأحبائنا
وأصدقائنا وضعفائنا!...

العمة: «تحضنه» سامحني،
يا ولدي!... لقد أعماسي
المخل، فلم أهتم حتى
بنفسي!

وأحمد...
اثنا... ثلاثة... أربعة...
خمس... صائح، الأكلة
ناضجة... مستوية... أين الخبز،
يا عمتي؟

العمة: هل أصبحت أعمى؟...
إنه موجود في السلة!

أحمد: «يغمس قطعة من
الخبز في الصحن» ما لذ هذا
الحساء!...

تفضلي، تفضلي، يا عمتي...
اجلسي لتناول حساء شهيا!

العمة: «تتناول لقمة» حقا، أنت
لا تكذب علي!... إنه حساء
لذيذ، لم أذق مثله في حياتي!

عائلة حوت العنبر

وتتحرك حيتان العنبر في جماعات تتكون كل جماعة منها من عدد من الإناث والصغار، وتلد الأنثى وليداً خضماً يصل طوله عند الولادة إلى أكثر من ثلاثة أمتار ونصف ويزن حوالي طن، وهو يحتاج إلى كمية ضخمة من الطعام لكي ينمو، فهو يرضع من أمه حوالي ١٨ كيلوجراماً من الحليب يومياً. طبعاً أنت تعرف أن

إذا تخيلت نفسك فرداً في عائلة حوت العنبر، فعليك أن تتخيل نفسك ضخمة جداً، فحوت العنبر البالغ قد يكون أكبر حجماً من باص المدرسة، وقد يصل حجم بعض هذه الحيتان إلى حجم باصين اثنين يقفان خلف بعضاً، ويصل وزن الحوت الواحد إلى ستين طناً، وقلبه وحده يزن نحو ١٨٠ كيلو جراماً، أما مخه فهو أكبر من مخ أي كائن حي على ظهر الأرض.





حوت العنبر
دسم جداً،
فهو يحتوي
على ٢٤% من
وزنه دهونا.
بينما حليب
البقرة
يحتوي على
٣.٥% فقط.
ولكي تطعم
الأنشئى

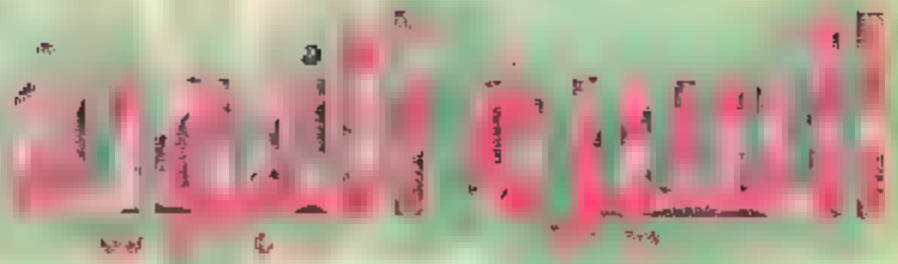
أن الحوت يصدر أصواتا تصطدم بأي
كائن ويرتد صداها إلى الحوت
فيحدد مكان الفريسة بدقة في
الظلام. وحوت العنبر يتغذى على
أنواع مختلفة من الطعام بحيث إذا
قل نوع منها أمكنه تناول نوع آخر،
وإذا قل في مكان ما في المحيط، فإن
كبار السن من الحيتان تفود القطيع
إلى أماكن أخرى ويمكن للحوت أن
يعيش حتى ٧٠ عاماً.

وللحيتان أصوات معينة تستخدم
للتفاهم فيما بينها، ففي وقت
الظهيرة تتجمع الحيتان عند سطح
المحيط ويصدرون هذه الأصوات
ويتلامسون بأجسامهم في جو من
المودة مثلما تقضي أنت أوقاتاً طيبة
مع أفراد أسرتك.

نفسها وتطعم وليدها، فهي تحتاج إلى
كمية ضخمة من الطعام، واثناء
انشغال الأم بجمع الطعام، تقوم باقي
الإناث بالعناية بالصغير وحمايته
من هجوم أسماك القرش والحيتان
القاتلة.

وتقوم الحيتان بالغوص إلى أعماق
كبيرة للحصول على طعامها، فقد
تصل إلى عمق يزيد عن ميل، وذلك
لأنها يمكن أن تبقى ساعة كاملة دون
تنفس.

ولعلك تسأل: كيف يمكن للحوت أن
يرى غذاءه في أعماق المحيط
المظلمة؟ الإجابة هي: أن بعض أنواع
الكائنات البحرية مثل الحبار تصدر
ضوءاً في الظلام يجعل من السهل
على الحوت أن يراها، هذا علاوة على



أحبنا براعم الإيمان..

إنكم تحبون نبيكم الكريم - صلى الله عليه وسلم - وتحبون أن تقتدوا بهديه
وتسيروا على سنته كما أنكم تحبون أن تعرفوا شيئاً عن حياته وسيرته
وأخلاقه...

محبة الرسول صلى الله عليه وسلم

من نفسي لأن ذلك من كمال الإيمان
وتمامه.

ابراهيم اللهم اجمع قلوبنا على محبتك
ومحبة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم.
فاطمة: يا اخي ابراهيم محبة الرسول
صلى الله عليه وسلم واتباعه دليل على
محبة الله تعالى - قال الله عز وجل: ﴿
قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني
يحببكم الله ويعز لكم دنوبكم﴾

ال عمران ٣١.

ابراهيم: يا فاطمة نحن الآن في شهر
صفر، والشهر المقبل هو شهر ربيع الأول
مارايك ...؟

فاطمة: موافقه ...

ابراهيم: على ماذا أنت موافقه يا فاطمة
؟

فاطمة: لقد فهمت يا ابراهيم ... انتظرونا
يا براعم الإيمان انتم على موعد مع مولد
الهادي الامين صلى الله عليه وسلم في
الشهر المقبل إن شاء الله.

ابراهيم: يعجبني ذكاؤك يا فاطمة...

إلى اللقاء

ابراهيم وفاطمة

ابراهيم وفاطمة احوان متحابان. يحبان
الله ورسوله واليكم مآدٍ بينهما من حوار
ذات يوم جلس ابراهيم صامتاً مفكراً.

فاطمة: ما بك يا ابراهيم؟

ابراهيم: يا فاطمة هل تحبين نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم؟

فاطمة: نعم ... نعم يا اخي احبه كثيراً.
بل أكثر من نفسي.

ابراهيم: الله أكبر يا فاطمة ... لقد قرأت
ذلك في حديث عن الرسول صلى الله
عليه وسلم حيث قال: «لا يؤمن أحدكم
حتى يكون أحب إليه من نفسه وماله
وولده والناس أجمعين»

فاطمة: يا ابراهيم وأنا كذلك قرأت، فقد
جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه - إلى
الرسول صلى الله عليه وسلم - وقال:
يا رسول الله إنك أحب إلي من كل شيء
إلا من نفسي فقال صلى الله عليه وسلم:
لا ياعمر حتى أكون أحب إليك من نفسك.
فقال عمر: والله يا رسول الله إنك أحب
إلي من كل شيء حتى من نفسي فقال له:
«الآن ياعمر»

ولذلك قلت لك يا ابراهيم بل احبه أكثر

غنم القوم

يخلم محدي علي سالم

في الزمن القديم وتحديد بين اقوام بني اسرائيل كان الحرص الشديد على الدنيا وتقديس المال يجعل الناس في شقاق (١) دائم، وغالباً ما كانت تقوم المشاجرات لآتمه الاسباب فيذهب الناس إلى قاضي الأمة وفي معظم الأحيان يكون القاضي من الصالحين. فيحكم بينهم.

كان نبي الله داود عليه السلام، يعمل صانعاً للدروع وكان أحد أنبياء بني اسرائيل - رقه الله يابن له سمه سليمان، ومن الله على داود بالحكمة والملك وسخر الجبال يسبحن معه والطير..

كسر سليمان نهر الغنم والحكمة من أبيه تفضل عليه الله بأن منحه الثبوة والملك فصار ملك ونبياً في وقت واحد وهما «سبحانه وتعالى» لغة الطير وسخر له الشياطين والرياح تجري رخاء يادنه.

دات يوم نزل قطيع من الغنم كرمأ - حقلاً مزروعاً

بالغنم - فتفتت فيه فاصدت زراعته..

وذهب اهل الكرم واصحاب الغنم - بعد ان دب بينهما الخلاف - إلى نبي الله داود عليه السلام - ليحصل بينهما في هذا الخلاف..

قصي نبي الله داود بأن يأخذ صاحب حق الغنم تعويضاً لما أصاب حقله من فساد.

سمع سيدنا سليمان الحكم.. تقدم بأدب واحترام من والده. قل بصوت هادي لا يزعج والده ولا يصاق الصبوق أذن لي يا نبي في هذا الأمر الذي فهمسي ربي اياه. قسم له سيد داود. فقال سليمان عليه السلام -

تؤخذ الغنم فتعطي لاهل الكرم فيفيدوا من لبنها وصوافها. ويعطي أصحاب الغنم حقل

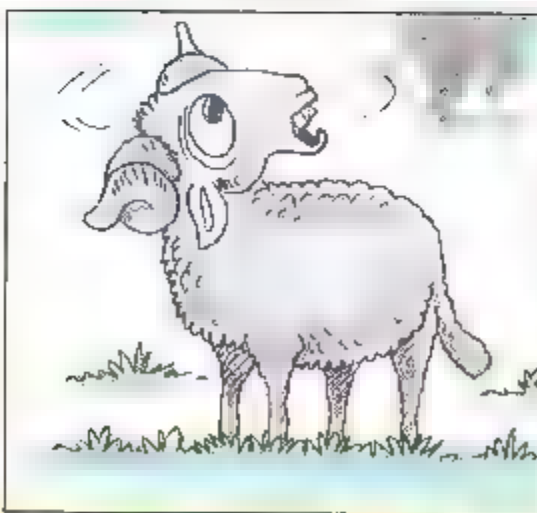
الغنم فيعمروه ويصحوه حتى يعود كالذي له ليلة افسدته الغنم.. بعد ذلك وبعد الإصلاح.. يعطي أصحاب الغنم غنمهم. ويأخذ اهل الكرم حقلهم..

أعجب هذا الرأي سيد داود وكذلك اقتنع به اهل الكرم واصحاب الغنم. وانصرف جميعهم من بيت نبي الله داود سعداء راضين بهذا الحكم العادل وهذا الفهم الذي ألهمه الله لعبده سليمان وتكريماً لهما «دود سليمان» وتعظيماً لنبينا المصطفى «صلى الله عليه وسلم» فقد نزلت هذه الآيات بالوحي في سورة الانبياء لتبين للرسل «صلى الله عليه وسلم».

اية من آيات العدل الإلهي في القضاء بين الناس قال تعالى: «وداود وسليمان إذ يحكما في الحرت» (٢) إذ

فتفتت (٣) فيه غنم قوم وكنت لحكمهم شهدين. فصهنا سليمان وكلا أتينا حكماً وعلماً» الانبياء ٧٨/٧٩.

الهوامش،
١ - فتفتت انتشر ليلاً للرعي من عبر علم صاحبها اوراعها
٢ - شقاق العداء بين فريقين او لحلاف بين اثنين
٣ - الحرت، الرعي.



وفي أنفسكم أفلا تبصرون

القلب: ألم يسمع بقول الله تعالى ﴿إِنَّ السَّمْعَ الْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عِنْدَ مَسْئُولٍ﴾.

الأذن: أتنادينني ياسيدي القلب؟
القلب: كنت اتعجب من الإنسان يستهلك نور عينيه فيما حرم الله قتل الإنسان ما اكفره!! (متلقتا إلى الإنسان ما اكفره!!) الآن جاء دورك أيتها الأذن فتكلمي.

الأذن: أنا حاسة السمع ووسيلة لمييز الأصوات. جعلني الله مجوفة كالصدفة. وبني من الأسرار ما يدق ويخفى.

العين: تتقدم إلي الأذن وهي تحمل منظاراً وتظفر في داخلها ثم تقول: ولكن ما هذه التجاويف في الداخل؟

الأذن: هذه التجاويف تمسك الهواء والصوت الدخول فتكسر حدته.

القلب: هل انتهيت أيتها الأذن من الكلام؟

الأذن: ليس بعد إن بي من عجب صنع الله ما جعلني جهاز حفظ التوازن للإنسان.

الأذن: بل ذلك من حقي أنا الجليل لا أنه من حقي. لأني الحاسة الكبرى.

القلب: صه أيتها الحواس. قلت إن الأمر لا يحل بهذه الطريقة. وأنا من يختار من تتكلم أولاً. تكلمي أيتها العين.

العين: أنا حاسة البصر أبصر ما بين السماء والأرض. والمشرق والمغرب. يضرب المثل لي في الحسن والجمال. وهذه الأجسام تريدني رومة وبهاء. جعلها الله لي عطاء وستراً تتلقى عني الأذى والقذى والغبار.

القلب: حقا أنك أيتها العين نعمة كبرى لا تقدر بثمن. غير أنني أرى بك أحمرارا وديولا.

العين: (تظهر التألم والتوجع) أهذا صحيح أيتها القلب. لقد أرهقني السهر أمام شاشة التلفاز وأداني النظر في المحرمات واللسان: يقع اللوم عليك إذا.

العين: أأعلمني أيها اللسان. إن اللوم علي الإنسان الذي يستخدمني فيما حرم الله. ولا يحافظ علي محافظته. على الجوهرة الثمينة والدرة المكنونة.

تفتح الستارة على الحواس الخمس: العين والأذن والأنف واللسان وحاسة اللمس. وهي تتشاجر. ويعلو الصراخ بينها. فتسمع الأصوات التالية:

الأنف: أنا أفضل

العين: أنا أجمل

اللسان: أنا أكمل

الرجل: أنا الحاسة الكبرى

الأذن: ولكنني أودي للجسم

خدمة أكثر

(يدخل القلب).

القلب: ما هذا الصراخ؟ ما هذه الأصوات؟ لماذا الخصام؟

اللسان: نحن الحواس الخمس. كما تعلم. ياسيدي القلب. وكل من تدعي الفضل على الأخرى وننتحل لنفسها الصفات المثلى.

القلب: ولكن الأمر لا يحل بهذه الطريقة. لا بد من الهدوء. ولا بد من النظام دعوني استمع إلى كل حاسة لأعرف حجتها وبرهانها.

الأنف: أنا سأتكلم أولاً

العين: بل أنا

اللسان: بل أنا من يبدأ الكلام.



اللسان: (ساحرا): انهم بك ايتها
المخلوقة الصغيرة توزن الجسم
الكبير؟

الاذن: (ملتفتة الى القلب) انا
سمحت ياسيدي القلب دع العين
تنظر بالمنظار في داخلي.

القلب: لك ذلك ايتها الاذن
تضدي الطلب ايتها العين.

(تمسك العين بالمنظار وتنظر
داخل الاذن).

العين: (متعجبة): ما هذا؟ ماذا

ارى؟ كنت اظن الاذن قسما واحدا
يتكون من الصيوان الخارجي
والقناة السمعية والبطانة ليس
غير.

الانف: وماذا اكتشفت الان ايتها
العين؟

العين: اكتشفت الاذن الوسطى
وبها، مطرقة وسندان وركاب.

اللسان: وما فائدة الاذن الوسطى؟
وما نفع كل ذلك؟

الاذن: ان الاذن الوسطى هي

المسؤولة عن توصيل الصوت على
شكر اهتمامات الى الاذن
الداخلية.

(ملتفتة الى العين) دققي النظر
جيدا. هل يشاهدان شيئا احمر؟
العين: اشاهد فوطة واقنية

الجلد: (ساحرا): ماذا؟ انشاهد بين
فوطة؟ اهي حية م مينة؟

والا قنية التي شاهدتها اهي اقنية
ري ام ماذا؟

القلب: كف عن السخرية بها

الجلد (ملتفتا الى الأذن)؛

ما هذه القوقعة والاقنية التي تحدثت عنها العين؟

الأذن ههنا الأذن الداخلية ياسيدي، والقوقعة فيها هي وسيلة نقل المؤثرات الصوتية الى القضييب السمعي أما الاقنية فهي بمثابة جهاز التوازن للإنسان.

القلب: تبارك الله أحسن الخالقين ولكنك أيتها الأذن نتجسس على الناس، وتستمعين الى أسرارهم.

الأذن: لالست أنا من يفعل ذلك إنه الإنسان الذي يعصي ربه بفعله ههنا. أما ان فاحب أن تصت الى القران وإلى العلم وإلى صوت الحق الذي يرضي الله.

القلب: وجعل لكم السمع والابصار والأفئدة قليلا

متشكرون» الملك/ ٢٣.

الأنف: ألم يحزن دوري بعد ياسيدي القلب؟

القلب: بلى قد حان. تحدث أيها الأنف. فماذا تريد أن تقول؟

الأنف: لقد نصبني الله في الوجه. فاحسن شكلي، واودع بي حاسة الشم لأميز أنواع الروائح، وبوساطتي يستنشق الإنسان الهواء الضروري لحياته.

العين: ولكن لكل انسان عينان.

الأذن: ولكل إنسان أذنان

اللسان: (ضاحكاً) هل تريد أن يكون لكل إنسان انفاً؟

الأنف: صحيح ان الله جعلني أنفاً واحداً، ولكنه جعل بي متفذين حجز بينهما بحاجة فكانهما متعددان تعدد العينين والأذنين.

القلب: حقاً لقد صدقت بها

الأنف.

اللسان: لقد صبرت على إخواني الحواس طويلاً، واعتقد أنه قد حان دوري الآن.

الجلد: نعرف مسقوله اللسان. سيقول انه اذاعة النطق والبيان، وأنه يريد الكلام.

اللسان: وانني أله الدوق بي تميز الكائنات الحية بين الطعوم المتنوعة: الحلو والمر، والحامض والمالح.

القلب: على رسلك ايها اللسان.

اللسان: بقى عندك شيء آخر تفخر به؟

اللسان: بقى ان أقول لك إنني ترجمان العقل. ووسيلة البلاغة، والمجاهرة للحق.

الجلد: لماذا لا تقول: إنك مهذار وثرثار، لا تكف عن التشق؟



العين، ولماذا لا تقول: إنك أداة الغيبة والتميمة والطعن والهجاء؟

الأذن: لقد سمعت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حذر الناس منك فقال: «وَهَلْ يَكِبُ النَّاسُ عَلَى وُجُوهِهِمْ فِي النَّارِ إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ».

اللسان: ما لكم تكلمتم في العيوب والنقائص. ولم تذكروا المرایا والخصائص؟

القلب: ماذا تعني أيها اللسان؟

اللسان: إن الله خلق الإنسان، وبين له طريق الخير وطريق الشر، وسبيل الهدى وسبيل الضلال، فهناك اللسان الشاكر الذاكِر الداعي إلى الله، وهناك اللسان الناكِر الطعان واللعان الفاحش البذيء.

القلب: (ملتفتاً إلى الجلد) وما علاقتك بالحواس أيها الجلد، ولماذا جعلت واحداً منها؟

الجلد: بي تتجسد حاسة اللمس فتفرق الكائنات الحية بين النعومة والخشونة، والصلابة والليونة، والحرارة والبرودة، وبين أشكال الأشياء وهيئاتها.

اللسان: لقد ذكرت أيها الجلد بالأطراف: ذكرتني باليد التي تبطش أو تسرق أو تغش، وبالرجل التي تسير إلى المعاصي والمحرمات.

الجلد: (مقاطعاً) لماذا لا تقولون: إنني ذكرتكم باليد التي تكسب الرزق، وتتقن المهن والمصالح، وبالرجل التي تسير في

سبيل الله وتسعى إلى الخير وأنا معكم يوم القيامة شاهد على هذا وذاك

الأنف: ماذا قصد أيها الجلد؟

الجلد: قال الله تعالى: «وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَوُونَ أَنْ يَشْهَنَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا ابْصَارُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِنْ فَلَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ» فصلى/ ٢٢.

والآن أيها القلب لم لا تحكم علينا بالفضل؟

القلب: لأحكم بالفضل لأحد.

الجميع: لا تحكم بالفضل لأحد (لماذا؟)

القلب: هذا خلق الله، والفضل لله وحده. خلق الإنسان في أحسن تقويم، ولأنك أيتها الحواس نصيب شيئاً مهماً.

الجميع: شيئاً شيئاً مهماً؟ ماهو؟

القلب: إن كل حاسة ليست بالفضل لنفسها ونسب من يديرها وينظمها ويعطيها القدرة على العمل

العين: ماذا قصد بها القلب؟

القلب: (يصفق) سيدخل كدماغ.

الجميع: الحواس الخمس تنطق كل منها إلى الأخرى وتقول:

من؟ الدماغ؟ (ما الذي جاءك إلى هنا؟)

الدماغ: (ضاحكاً): وهل لك أيتها الحواس قبضة بدوني؟ لقد جئت لأعلن على الملأ أن التراكز العصبية التي أودعها الله بي هي

التي نتحكم بكل حاسة وننظمها. ونمنحها القدرة على العمل. ثم إنك أيتها الحواس جزء من أجهزة كثيرة في جسم الإنسان كل منها يؤدي دوره بدقة ونظام.

(ملتفتاً إلى القلب): والآن مراريك يا سيدي القلب؟

القلب: الآن لقد تعبت اسمحوا لي بالتوقف.

الجميع: لا. لا. نرجوك أيها القلب لا توقف

اللسان: أنت مصدر السلطة، وأنت مصدر الضح الوحيد للدم إلى أجزاء الجسم، ومن دون ذلك لا يعيش الكائن الحي.

القلب: صدقت أيها اللسان، لذلك قررت أن اختارك وزيراً لي بشرط: لا تنطق إلا بالحق.

اللسان: يحيا العدل. يحيا العدل.

العين: ملتفتة إلى اللسان: «وما بكم من نعمة فمن الله»

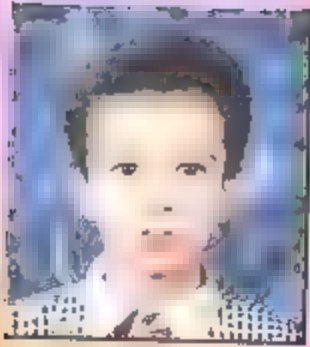
اللسان: والآن عليكم أول كلمة حق أقوه بها لعد تعييني بهذا المنصب الخطير.

الجميع: ماهي؟

اللسان: قال الله تعالى: «وَلِيَخْلُقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرَ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» غافر/ ٥٧.

الجميع: (تبارك الله أحسن الخالقين). (تبارك الله أحسن الخالقين).

أصدقاء البراعم



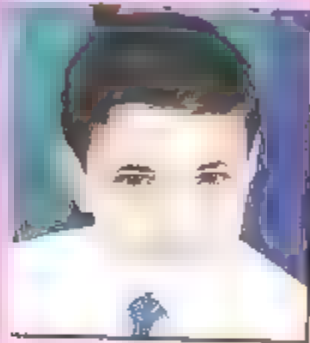
وليد خالد بورحمة / كويت



شهد خالد بورحمة / كويت



شيماء عبد الساتر حسين / مصر



محمد عبد الساتر حسين / مصر



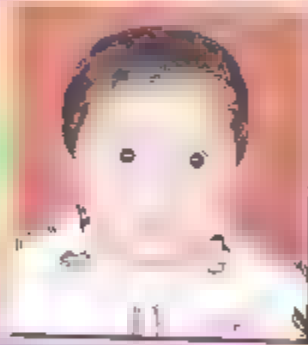
مريم فهد محمد / مصر



محمد فهد محمد / مصر



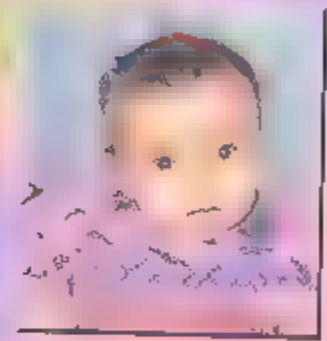
احمد سعد زهور / مصر



عبد الرحمن الفليح / مصر



ضحى محمد خالد / مصر



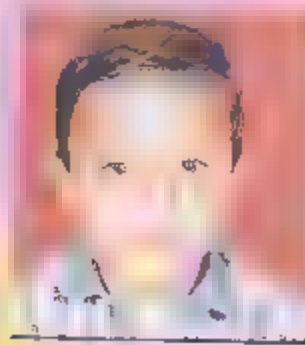
محمود محمد محمود / مصر



عبد نعيم الجساس / مصر



لينا المسيح / مصر



عادل الفليح / مصر



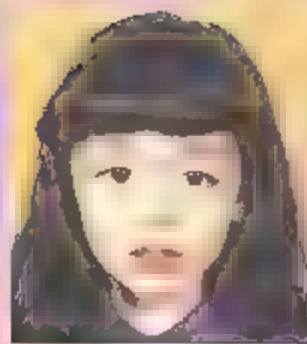
أميرة حجاب عيسى / مصر



جهان عادل الحداد / كويت



احمد سمير عامر / مصر



طيف عادل لحداد / كويت



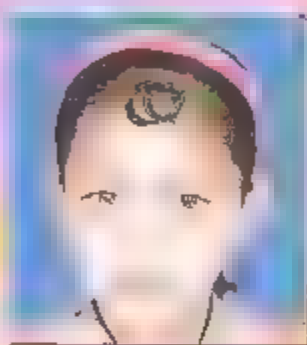
موضي عادل الحداد / كويت



احمد محمد السجاعي / مصر



اميرة احمد عامر / مصر



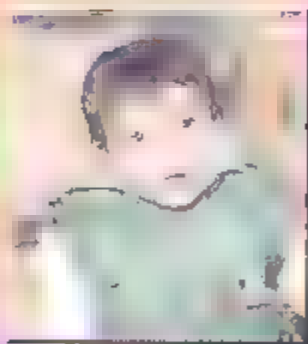
عدراي لفليح / كويت



روان ابراهيم النجار / مصر



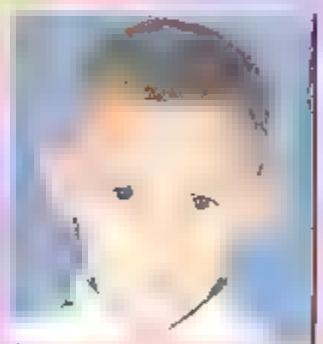
حنان علي ابراهيم / مصر



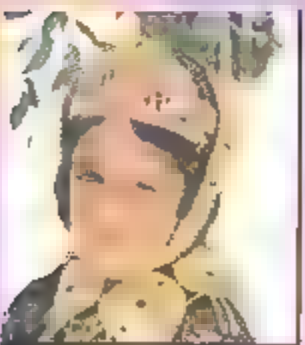
سامي عيد الحبيلي / مصر



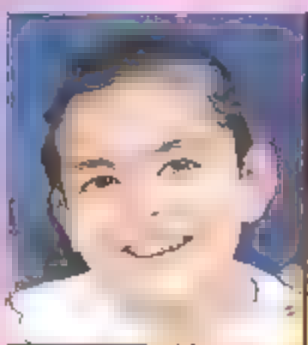
احمد الحليدي / مصر



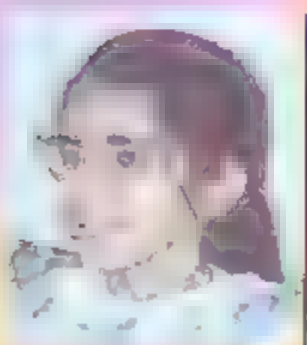
محمد حمد عامر / مصر



مهسا احمد / مصر



اسماء محسن / مصر



امل محسن / مصر



وفاء علي ابراهيم / مصر



أرسل رجل ابنه ليشترى
له حبالاً طوله ثلاثون
دراعا فقال الابن يا بني
ثلاثون في عرض
كم؟ قال الاب في عرض
مصيبيتي فيك يا بني.

سورة السجدة - الآية

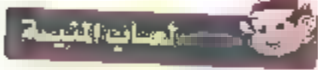


دخل أحدهم إلى حديقة الحيوان فوجد الحيوانات
جميعاً يضحك عدا الحمار فقد كان صامتا.
وفي يوم التالي دخل الحديقة فوجد الحمار يضحك
وحده وجميع الحيوانات صامتة فتعجب وسأل الموظف
عن سر ذلك فاجابه قائلا يا لاس سر الضرد نكتة
فضحكت الحيوانات.. واليوم فهمها الحمار فضحك!

سورة الاحقاف - الآية



كان أحدهم يفرق ويصيح طالبا النجدة عندما مر بجاسه شخص قال
له لماذا تصرخ هكذا؟
أجابه: لا أعرف السباحة.. وأوشكت على الغرق!
قال: أنا أيضا لا أعرف السباحة ولكني لا أملا للندى صراخاً مثلك!!
لبلى الاحقاف - الآية



كان أبو حنيفة النميري
جبنا وكان له سيف ليس
بينه وبين العصا فرق بسميه
لعاب النية، ودانت ليله سمع
صوتا في دره فانتصى سيقه
ووقف على باب بيته وهو
يقول ايها المخترع لنا
المحتريء علينا بنس والله
ما اخترت لنفسك خير قليل
وسيف صقيس، وهو لعاب
لينة لذي سمعت عنه.

أخرج بالعصو عنك قبل ان
أدخل

بالعقوبة
عليك.

ثم إن ابنا
حنيفة فتح
الباب وهو
خائف جدا
كأن قد خرج
فتنفس
الصعداء
قائلا الحمد
لله الذي
مسحك كلبا
وكفاه حريا.

قدي أسيرك - الكوي





قال دعبل كنا عند سهل بن هارون فلم نرح حتى كاد يموت من الجوع فقال لعلام: ويحك يا غلام اتنا عداًد فجاءه بقصعة فيها ديك مطبوح نحتة خريد فليس. فتأمل لديك فوجده بغير رأس فقال لعلام: أين رأس الديك؟ قال العلام: رميته فقال سهل: والله اني لا كره من يرمي برجله. فكيف يرأسه. وبحكك اما علمت ان الرأس وليس بالأعضاء ومنه يصيح الديك. ولولا صوته ما ردد وفيه فرقه الذي بتبرك به. وعينه التي يضرب بها لمش. فقال شراب صاف كعين الديك ودماغه عجيب لوجع الكلية. ولم ير عظما اهش تحت لاسن من عظم رأسه وهبك ظننت اني لا آكله. اما قلت عنده من يأكله؟ انظر هي اي مكان رميته فاشتني به دون ابطاء فقال الغلام: والله لا ادري أين رميته. فقال سهل: ولكنني اعرف أين رميته. لقد رميته في بطنك حاسبك الله.

تأخر صمد - ١٤٣١

أشعب في ضيافة صديق



نزل أشعب بصديق له فقدم له أربعة رغفة. وذهب ليحضر له لحمًا ولم يرجع وجده أكل الخبز فذهب وأتى بخبر فوجده أكل اللحم. ولم سألته: أين مقصدك؟ قال أشعب: لي الشام. قال الرجل ولماذا؟ قال أشعب: يلغني أن بها طبيباً حاذقاً في الأمعاء. وأنا منذ وقت قليل الشهوة لطعام. فقال الرجل. ان لي اليك حاجة؟ قال أشعب: وما هي؟ قال الرجل: ذا ذهبت وأصلحت معدتك فلا تجعل رجوعك عينا.

خبر صمد - ١٤٣١

كان رجل كسول

يجلس في الميلاء



يتخرج على الصيادين فمر عليه آخر وقال له: لماذا لا تعمل وتصيد مثلهم؟ قال الكسول ويعد.

قال الرجل تخدم بجهد وتكسب أموالاً كثيرة. الكسول ويعد ياسيدي

قال الرجل: تشتري سفينة كبيرة ويصبح العمال يلجأون اليك وتكسب الكثير من ورائهم.

الكسول، ويعد ياسيدي.

الرجل: تصبح رجلاً محنرفاً وغنياً من الأثرياء يشار اليك بالبنان.

الكسول. ويعد.

الرجل: تستريح طبعاً.

فرد الكسول: ها أنا مستريح ولم هذا اللذ وكل هذا الدوران؟

خبر صمد - ١٤٣١

أخرجته. فحين له: هل أوحى اليك بشيء؟ قال: لا قال: ولم. قال لأن الملائكة لا تدخل السجون فضحك منه وحلى سبيله.

خبر صمد - ١٤٣١

قال: وماضي نفسي؟ قال: في نفسك اني كاذب.

قال: صدقت ثم مر به الى السجن فاقام فيه ايما. ثم

أني المأمون يرسل ادعى النبوة فقال

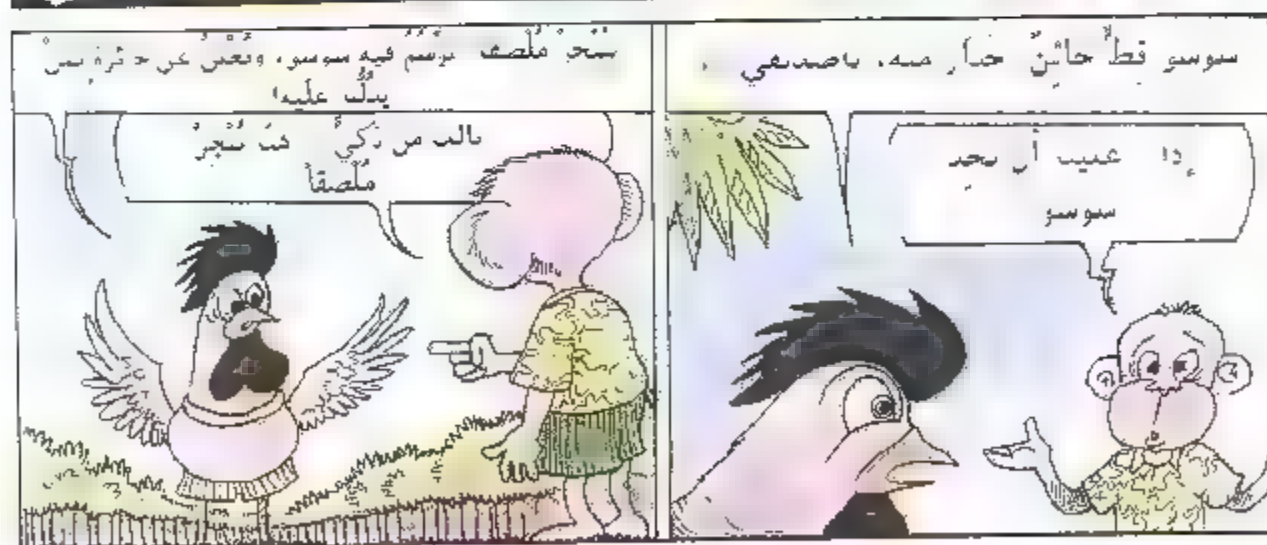
له المأمون: لك علامة على نبوتك؟ قال: علامتي اني اعلم ما في نفسك

أَيْنَ مِمَحَاتِي؟!

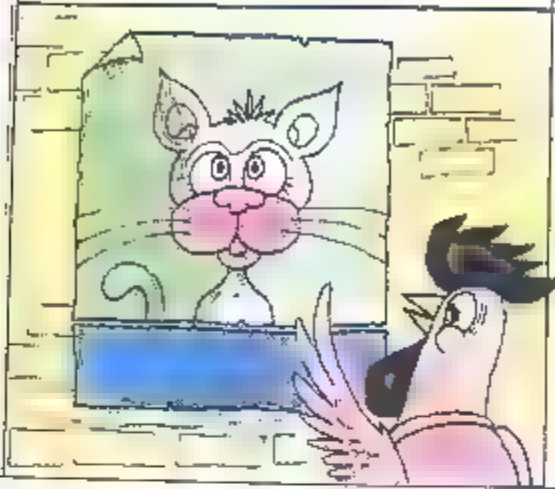
■ العربي بنجلون

ذَاتَ صَبَاحٍ خَمِيلٍ، خَلَقَتِ الْفَرَاشَاتُ وَالْعَصَافِيرُ فَرَحَهُ بِيَوْمِهِ الْجَدِيدِ





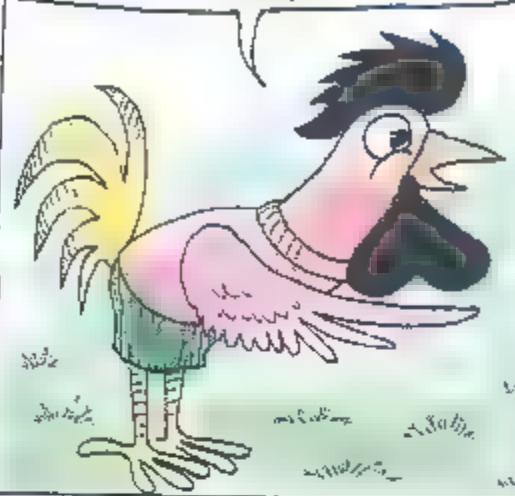
القرد والديكُ رَسَّامان ماهران. تعاوَن
مَعاً فَأَنْجَزَا هَذَا الْمَلَصَقَ.



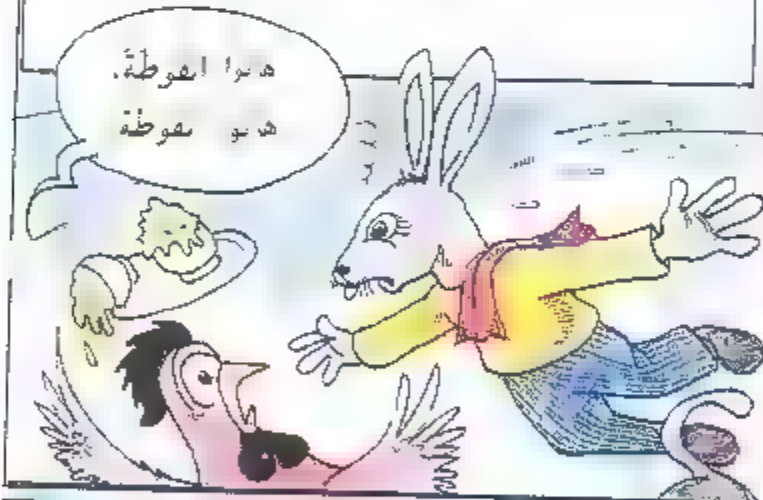
نُخَصِّصُ لِمَعْنَى
كُتُبٍ وَفُرْشَةً
سُنْدٍ، وَعَصِيرَ
حَلْوَا!



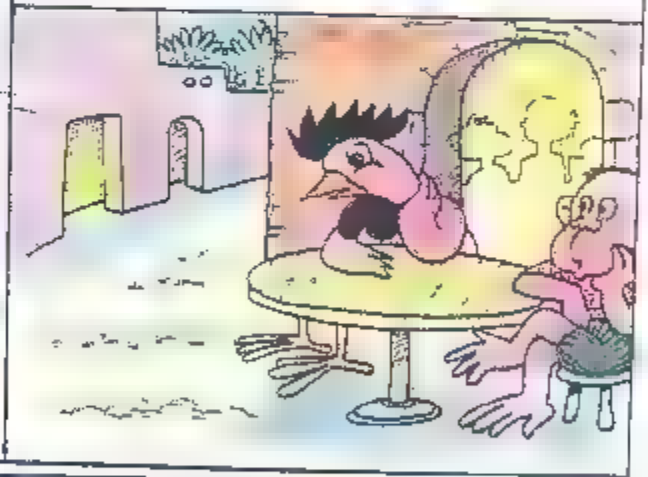
تَعَالَى إِلَى الْمَطْعَمِ لِمُقَابِلَةِ
الْوَاغِدِينَ !.



عِنْدَمَا حَضَرَ النَّادِلُ حَامِلًا صَبِيئَةً، عَثَرَ بَيْتُ الْقُرْدِ
فَسَقَطَتِ عَمَى رَأْسِ بَيْتِكَ



جَسَ لِقُرْدٍ وَالْبَيْتُ إِلَى طَاوِلَةٍ، يَنْتَظِرُونَ بَلَهْفَةً
مَنْ يَنْتَلِهُمَا عَلَى سَوْسَوَا



أَلَا قُرْبِي. مَنْ أَيْنَ خَصَلَتْ
عَمَى هَذِهِ الْأَمْحَاةُ؟



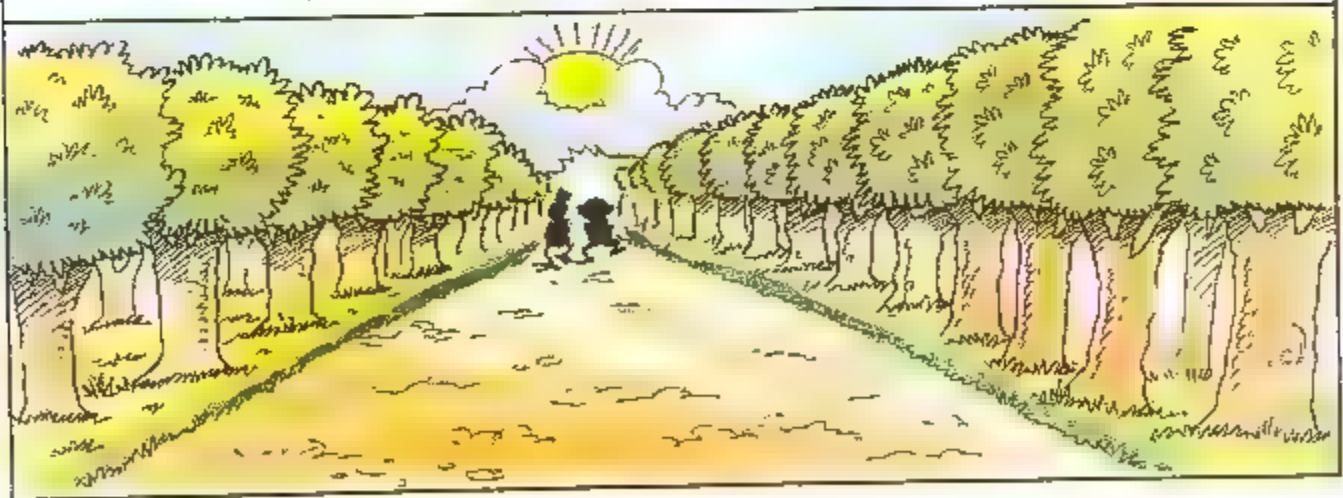
دَهْشَرُ لَوْلُو عِنْدَمَا ظَهَرَ بَدَدُلُ سَحَابَةٍ
سَمَحَرِيَّةٍ

مَا أَنْ أَمْرِي بِهِ عَمَى رَأْسِكَ.
حَتَّى بِصِيرَ نَظْمًا





لِنَعْمَلْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْغَافِلِينَ، الأعراف 199





رحمة محمد خبيده مصر

حسنة الله محمد خبيده مصر

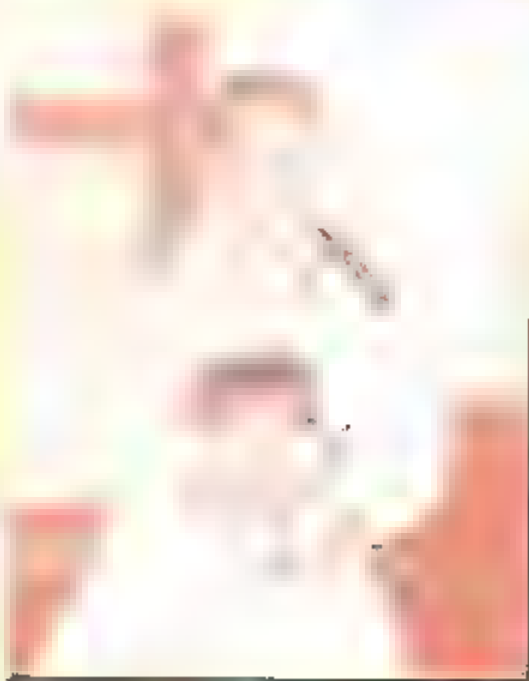
من أصدقاء البراعم

ورحمة تحفظه نشيدا جميلا وتحب
أن تقول له لأحبائها براعم الإيمان-
لا لا يا شيطان

لا ترشدني للعصيان
ربي أمرني بالطاعة

للأبوين والجيران
مع تحيات أصدقاء البراعم

رحمة وعبد الله محمد خبيده



رحمة وعبد الله محمد خبيده





مادر محمد صلاح الدين قاسم - لبنان

إلى بيتنا يذهبون

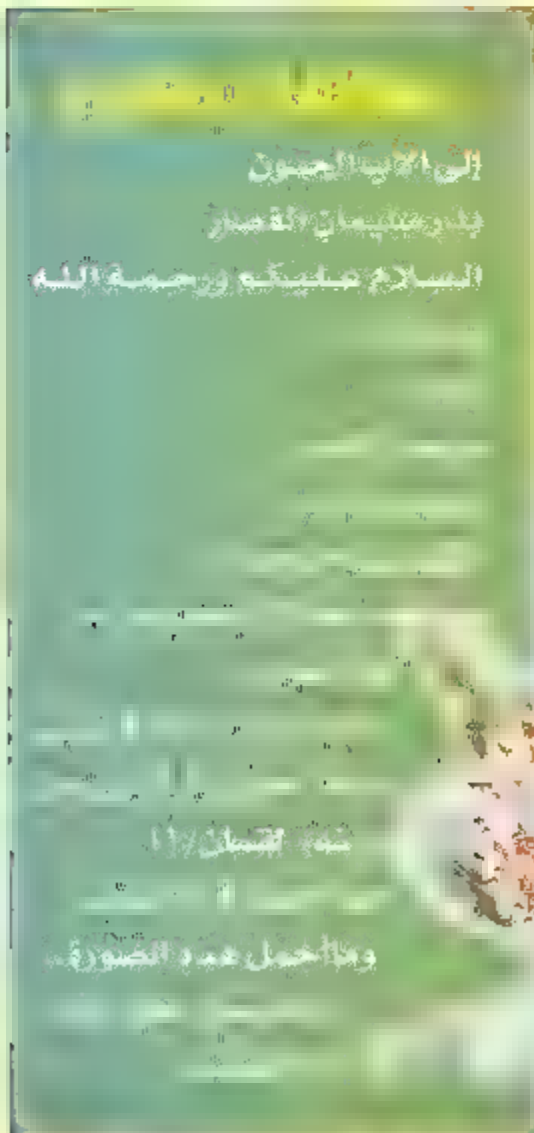
كان رجل جالساً مع ابنه الصغير، فمرت بهما جنازة
ومن خلفها امرأة تبكي وتقول:
يا زوجي يذهبون بك الى بيت لا فراش فيه
ولا غطاء ولا خبر ولا ماء.
فقال الابن لأبيه:
يا بي إلى بيتنا يذهبون.

مها صريو الدراعم عصم محمود أحمد محمود - مصر - شرم الشيخ

مجلتى الغراء براعم الإيمان

لقد أصبحت جذابة جداً، رسوماتك الرائعة، ألوانك
البراقة، أوراقك الصقيلة كل هذه دفعتني لقراءة
القصص المتنوعة بشغف، فما ان انتهي من قصة
حتى أنتقل إلى أخرى وهكذا..
مجلتى الغراء «براعم الإيمان»

ابراهيم حلمي شفيق - مصر - طنطا



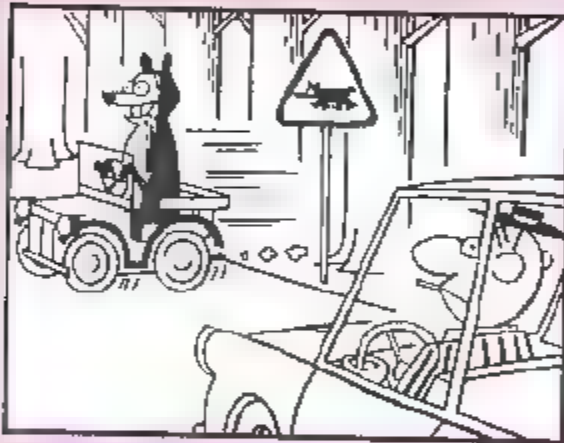
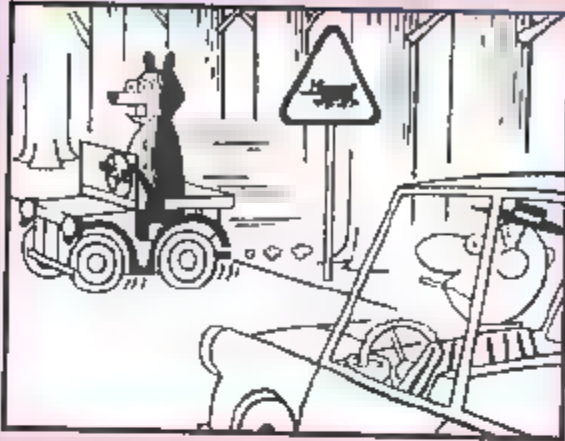
رجل كريم

كان عبد الله بن جعفر رجلاً كريماً إلى حد
الإسراف، فقال له معاوية:
إلى متى يا عبد الله؟ فوالله ما رأيت أكثر
منك إسرافاً، والأيام مقبلة مدبرة، قال صبد
الله، والله يا أمير المؤمنين إنني لا أستطيع
تغيير طباعتي، فإن الله قد عودني عادة
وعود عباده عادة، وأخشى أن قطعت عادته
عن عباده أن يقطع عادته عني وأكرامه لي.

فؤاد السعدي - المملكة العربية

تسالي

الضواريق



فهل تستطيع العثور

على الضواريق في الصورة؟



إمعان الفكر

بين هذه الأشكال الهندسية الأربعة
يكن شكل واحد يختلف عن الثلاثة
الأخرى بتفصيلة جوهرية واحدة.
فهل تستطيع بعد أن تمنع فكرك في
أربعتها أن تحدد لشكل ذا التفصيلة
الجوهرية المختلفة. وإن تذكر ما هي
هذه التفصيلة؟





اسم الضائع

جميع الاسماء المدرجة هي القائمة موجودة في هذه الشبكة اما الفتيان و هم عموديا و اما ابعداريا و منها ما هو يصد معكوس من اليسار الى اليمين او من فوق الى تحت او من تحت الى فوق ولكننا جميعا مستقيمة التنظيم ونشرت بينها اربعة حروف بشكل الاسم الضائع الذي يصدر هي معاد الاسم و هي يصد و اشطب كل اسم تعرض عليه بحرف مستقيم هي كل من لشبكة و القائمة الى ان نأثي على جميع الاسماء و نحن نكتفي بعدد سوى الحروف الاسم المطلوب و يشترط عدم استعمال الحروف الواحدة منى مرة واحدة

ز	ع	ي	م	س	ب	ي	ل	د	م
ز	ع	ل	م	س	ل	ا	ل	ل	ك
م	ر	ع	ع	م	ا	ل	ل	ي	ي
ج	ز	ع	ص	د	ا	ب	ل	ل	ا
ج	و	ع	ي	س	ك	ح	ب	ل	ي
ر	ع	ر	ر	ي	ل	ل	ل	ل	ل
م	أ	ع	ع	س	س	و	ي	ق	ق
م	ر	ي	ق	ر	ل	و	ل	ل	ب
ي	ي	ي	م	و	ي	ي	ل	ل	ل
م	ت	ي	ن	ي	ل	ل	ل	ل	ك
ب	ن	ي	ا	ن	ن	ن	ا	د	ل

قائمة الاسماء

سبول - علم - قلب - ليل - يمين - دليس - رسول -
متين - سليل - ليل - بيان - لب - بلدان - عقول -
فلك - روع - مكيل - دم - عزم - قل - عرين - يراع -
كل - سلال - خلق - عمال - عر - كليل - جوع -
موج - رعيم - سليل -

الاسماء الضائعة

لو أخذنا العدد (٩٨٧٦٥٤٣٢١) المكون من الارقام التسعة الاولى وجمعنا الارقام لكان الناتج هو ٤٥ أي أن (٤ + ٥ = ٩)
الضما وإذا ضربنا العدد ٩ مضاعفاتها لكان الناتج كالآتي :

$$١١١١١١١١٠١ = ٩ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٢٢٢٢٢٢٢٢٠٢ = ١٨ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٣٣٣٣٣٣٣٣٠٣ = ٢٧ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٤٤٤٤٤٤٤٤٠٤ = ٣٦ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٥٥٥٥٥٥٥٥٠٥ = ٤٥ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٦٦٦٦٦٦٦٦٠٦ = ٥٤ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٧٧٧٧٧٧٧٧٠٧ = ٦٣ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٨٨٨٨٨٨٨٨٠٨ = ٧٢ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

$$٩٩٩٩٩٩٩٩٠٩ = ٨١ \times ١٢٣٤٥٦٧٨٩$$

ولو تأملنا نواتج كل عملية من العمليات السابقة لوجدنا ان مجموع نواتج كل عملية هي العدد ٩ ومضاعفاته.

الكلمات الجارية

٤. خاصية تكرار

معكوسة

٥. رايح

٦. عكس لهر - للكتابة

٧. هي السماء

راسيد

١. حليقة عباسي (معكوسة)

٢. صهر (معكوسة) - ديب

٣. لحوالب (معكوسة)

٤. في الرياضيات

٥. نصف احم - لينا فريجر

٦. مدرسة فلسطينية - من

الوالدين (معكوسة)

٧. نصف مكرم - من الوالدين

(معكوسة)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

افضيا

١. مقاتلون (معكوسة)

٢. ضعف - من الطيور

٣.



مسابقة

العدد

٢٦١



بدأت باسم من أسماء الله الحسنى... ما اسم هذه السورة؟

٢- إحدى دول مجلس التعاون الخليجي عاصمتها القديمة مدينة «البيضاء»

وقد حل محلها عاصمة جديدة ما اسم هذه العاصمة الجديدة؟

٣- أطول نهر في إيطاليا يبلغ طوله ٦٥٠ كيلومتراً ينبع في شمالها من سلسلة جبال الألب

ويمر بمدينة ميلانو متجهاً نحو البحر الادرياتيكي ليصب فيه... ما اسم هذا النهر؟

٤- الوفاء بالعهد خلق المسلمين وقد أمرنا سبحانه وتعالى بذلك فقال:

«وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً» والسؤال في أي سورة وردت هذه الآية؟

٥- وجه الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم عدداً من الرسائل الى ملوك

وحكام الدول المجاورة يشرح لهم فيها مبادئ الاسلام ويدعوهم للدخول فيه

ومن هؤلاء الخوفاً حاكم مصر والتجاشي ملك الحبشة، وكسرى

ملك الفرس ترى ما اسم ملك الروم الذي بعث إليه

برسالته؟

حل مسابقة العدد « ٢٥٨ »

١- ذو عقل ٣- غرناطة ٥- سنتان وثلاثة أشهر وثمانية ايام

٢- بلال بن رباح ٤- اللسان ٦- المشرقة الوجه

أسماء الفائزين في مسابقة العدد « ٢٥٨ »

١- الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

٢- الخطاط علي بن أحمد بن حاج

٣- محمد بن - ٢ - أوت ١٩٥١ - القاهرة -

٤- عبد الله - الجزائر -

٥- حسني محمد وأخيه الصابرة رقم

٦- العيون - وحدة - المغرب -

٧- محمد خنن شعبان / Leeds Grand

٨- Mosque 2 Hyde Park Road

٩- Leeds LS6 1py U.K

١٠- محمد عبد الغني محمد عطية

١١- يوسف الكويك - القروانية - طقة ٦ -

١٢- ش ١٠٧ - صفاة الأوقاف - سنس ١٢١٢

١٣- ثقة ١٥

١٤- فائق حسني حافظ شافين

١٥- منصور ش الصياويلين عمارة الكولت

١٦- مصر

١٧- الفائزون بالجوائز الخاصة

١٨- أمية محمد أحمد الشنودة

١٩- الشريفي النور من شتر محمد

٢٠- فتح - مصر

٢١- منصور أحمد وثمان الشبلي

٢٢- الرحلة الكبرى - عمرة البصل - الغربية -

٢٣- مصر

٢٤- كرام الدين محمد أنور شارع الجيش

٢٥- الفتحي رقم ٢٦ - سكينة - الوالد

٢٦- منصور - المغرب

٢٧- زاهد عبد الغني - المنيرة - الكويت -

٢٨- منصور ٢٠٢٠

٢٩- محمد بن عبد الله - مصر

٣٠- محمد بن عبد الله - مصر

٣١- محمد بن عبد الله - مصر

٣٢- محمد بن عبد الله - مصر

لكي تشتركوا في
مسابقة العدد
عليكم أن تجيبوا على
الأسئلة وترسلوها
مرققة بقسيمة
المسابقة على العنوان
التالي:
دولة الكويت - ص.ب.
٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز
البريدي ١٣٠٩٧ -
وأن تكتبوا على الخلف
مسابقة براعم الإيمان
العدد (٢٦١)
آخر موعد لقبول
الاجابات هو نهاية شهر
ربيع الآخر ١٤١٩ هـ
يرجى ذكر الاسم
الثنائي والعنوان
واضحين حتى تصلكم
الجوائز

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس
لكل فائز عشرة دنانير
ومن السادس إلى العاشر
يمنح الفائز اشتراكا في
مجلة الوصي الإسلامي
وملحقها براعم الإيمان.

ذو الكفل



رجل من بني إسرائيل ورد ذكره في سورة الأنبياء قال تعالى: «واسماعيل وإدريس وذا الكفل كل من الصالحين» وأدخلناهم في رحمتنا إلهم من الصالحين» كما ورد ذكره في سورة «ص» الآيات ٤٨-٤٩ قال تعالى: «وذكر عبادنا إبراهيم وإسحاق ويعقوب أولي الأيدي والأبصار» إذا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار. وإلهم عندنا من المصطفين الأخيار... وذكر اسماعيل وإدريس وذا الكفل وكل من الأخيار» قال المفسرون إله بني وقال آخرون إله كان رجلاً صالحاً مؤمناً بالله تقياً تكفل لبني قومه أن يكفبه أمر قومه ويقيمهم له ويقتضي بينهم بالعدل ففعل ذلك فسمي «ذا الكفل» وقد لاقى أيضاً من بني قومه معاناة شديدة ولكنه صبر على أذيتهم فكان جزاء الله له إدخاله في رحمته وفي عباده الصالحين.

الذرة

هي أصغر جسم ممكن لجسم بسيط يحتفظ بخصائص ذلك الجسم ويوجد ٩٢ نوعاً طبيعياً من الذرات ويكون كل منها جسماً بسيطاً مثل الحديد أو الأكسجين والكربون وعند تجمع هذه الذرات تكون جزيئات.

الذبابة المنزلية

الذبابة المنزلية حشرة قذرة تعيش في اكوام الفضلات والقاذورات وفي جسمها وأرجلها شعر كثير لزج تلتصق به الأوساخ وعند انتقال هذه الحشرة الخطرة من اكوام القاذورات إلى طعامنا وشرابنا وإلى أيدينا وأعيننا تنتقل معها إلى أجسامنا بعض هذه الأوساخ الحاملة لعدوى الأمراض فهي تحمل عدوى الكوليرا والتيفوئيد والسعال والدوسنتاريا وقد تقف الذبابة على عين إنسان سليم فتنتقل إليها عدوى الرمد الصديدي الذي يسبب العمى أو ضعف البصر.



بورك لأمتي في بواكيرها

مجاهد

